

材質創作與設計系 1年級開課課程表

課程代號	必/選	班數	時數	學分	全/半	課程名稱	上課時間	授課老師	教室	課程限制條件
UMD108102801	必	1	3.0	3.0	全	基礎材質創作(木質、金工、陶瓷、纖維)(一)A班 Foundation of Material Arts-Basic (Woods、Metalsmithing、Ceramics、Fiber Art)(I) A	一7-9	張家駒, 康立穎, 朱芳毅, 鄭安利	材創系木質工作室, 南畫廊2樓材創系金工工作室, 材創系1樓陶瓷工作室, 材創系4樓纖維工作室	人數上限: 15人; 限本系學生修習。 本系學生分組修習, 上學期2個材質; 下學期2個材質。 本課程_木質組可隨班附讀2名。
UMD108102901	必	1	3.0	3.0	全	基礎材質創作(木質、金工、陶瓷、纖維)(一)B班 Foundation of Material Arts-Basic (Woods、Metalsmithing、Ceramics、Fiber Art)(I) B	一7-9	張家駒, 康立穎, 朱芳毅, 鄭安利	材創系木質工作室, 南畫廊2樓材創系金工工作室, 材創系1樓陶瓷工作室, 材創系4樓纖維工作室	人數上限: 15人; 限本系學生修習。 本系學生分組修習, 上學期2個材質; 下學期2個材質。 本課程_金工組可隨班附讀2名。
UMD108103001	必	1	3.0	3.0	全	基礎材質創作(木質、金工、陶瓷、纖維)(一)C班 Foundation of Material Arts-Basic (Woods、Metalsmithing、Ceramics、Fiber Art)(I) C	一7-9	張家駒, 康立穎, 朱芳毅, 鄭安利	材創系木質工作室, 南畫廊2樓材創系金工工作室, 材創系1樓陶瓷工作室, 材創系4樓纖維工作室	人數上限: 15人; 限本系學生修習。 本系學生分組修習, 上學期2個材質; 下學期2個材質。
UMD108103101	必	1	3.0	3.0	全	基礎材質創作(木質、金工、陶瓷、纖維)(一)D班 Foundation of Material Arts-Basic (Woods、Metalsmithing、Ceramics、Fiber Art)(I) D	一7-9	張家駒, 康立穎, 朱芳毅, 鄭安利	材創系木質工作室, 南畫廊2樓材創系金工工作室, 材創系1樓陶瓷工作室, 材創系4樓纖維工作室	人數上限: 15人; 限本系學生修習。 本系學生分組修習, 上學期2個材質; 下學期2個材質。 本課程_纖維組可隨班附讀2名。
UMD108103271	選	1	2.0	2.0	半	設計與文化導論 Introduction to Design and Culture	一3-4	龔義昭	南畫廊M1教室	人數上限: 50人; 不得重複選修。 本課程可隨班附讀。
UMD108103301	必	1	3.0	3.0	全	創作與設計基礎(一) A班 Foundation of Art and Design(I) A	二7-9	汪文琦, 陳明鴻, 陸佳暉	南畫廊M1教室, 南畫廊M2教室, 材創系3樓設計工作室	人數上限: 20人; 限本系學生修習。
UMD108103401	必	1	3.0	3.0	全	創作與設計基礎(一) B班 Foundation of Art and Design(I) B	二7-9	汪文琦, 陳明鴻, 陸佳暉	南畫廊M1教室, 南畫廊M2教室, 材創系3樓設計工作室	人數上限: 20人; 限本系學生修習。

材質創作與設計系 1年級開課課程表

課程代號	必/選	班數	時數	學分	全/半	課程名稱	上課時間	授課老師	教室	課程限制條件
UMD108103501	必	1	3.0	3.0	全	創作與設計基礎(一) C班 Foundation of Art and Design(I) C	二7-9	汪文琦, 陳明鴻, 陸佳暉	南畫廊M1教室, 南畫廊M2教室, 材創系3樓設計 工作室	人數上限：20人;限本系學生修習。
UMD108103671	選	1	2.0	2.0	半	設計圖學 Design Drafting	二3-4	鄭正雄	南畫廊M1教室	人數上限：19人;限本系學生修習; 不得重複選修。限本班學生修習;
UMD108103771	選	1	2.0	2.0	半	設計繪畫 Design Drawing	三3-4	陳明鴻	圖資大樓電腦教室	人數上限：53人;限本系學生修習; 不得重複選修。
UMD108103871	選	1	3.0	3.0	半	譜記與概念素描 Notation and Concept Drawing	四2-4	龔義昭	材創系2樓繪畫 教室	人數上限：28人;限本系學生修習; 限1年級學生修習;不得重複選修。
UMD108103971	選	1	2.0	2.0	半	基礎電腦繪圖 Computer Graphic	五3-4	陳明鴻	圖資大樓電腦教室	人數上限：50人;限本系學生修習; 不得重複選修。
UMD108104051	必	1	2.0	0.0	半	服務教育(一) Service Learning(I)		陳明鴻		畢業前應完成2場服務教育講座及 36小時服務實作。

材質創作與設計系 2年級開課課程表

課程代號	必/選	班數	時數	學分	全/半	課程名稱	上課時間	授課老師	教室	課程限制條件
UMD108100171	選	1	3.0	3.0	半	梭織方法 The Method of Weaving	二2-4	陸佳暉	材創系4樓纖維工作室	人數上限：19人；限本系學生修習；限2年級學生修習；不得重複選修。
UMD108100301	必	1	3.0	3.0	全	創作整合(一) A班 Converge Creative(I) A	三7-9	龔義昭, 李旭彬, 鄭乘騏	南畫廊M1教室, 南畫廊M2教室, 材創系3樓創作整合教室	人數上限：17人；限本系學生修習；限2年級學生修習。
UMD108100401	必	1	3.0	3.0	全	創作整合(一) B班 Converge Creative(I) B	三7-9	龔義昭, 李旭彬, 鄭乘騏	南畫廊M1教室, 南畫廊M2教室, 材創系3樓創作整合教室	人數上限：17人；限本系學生修習；限2年級學生修習。
UMD108100501	必	1	3.0	3.0	全	創作整合(一) C班 Converge Creative(I) C	三7-9	龔義昭, 李旭彬, 鄭乘騏	南畫廊M1教室, 南畫廊M2教室, 材創系3樓創作整合教室	人數上限：17人；限本系學生修習；限2年級學生修習。
UMD108100771	選	1	3.0	3.0	半	木工榫接合技法 The Joint Technique of Find Woodworking	一2-4	張家駒	材創系木質工作室	人數上限：16人；限本系學生修習；限2年級學生修習；不得重複選修。本課程可隨班附讀2名。
UMD108100831	選	1	2.0	2.0	全	電腦輔助設計(一) CAD Skills(I)	五6-7	劉大中	圖資大樓電腦教室	人數上限：45人；限本系學生修習；限2年級學生修習。
UMD108101331	選	1	3.0	3.0	全	產品設計(一) Product Design(I)	四2-4	鄭正雄	材創系3樓設計工作室	人數上限：25人；限本系學生修習；限2年級學生修習。
UMD108101671	選	1	3.0	3.0	半	模製陶瓷 Model Making for Ceramics	二11-13	朱芳毅	材創系1樓陶瓷工作室	人數上限：17人；限本系學生修習；限2年級學生修習；不得重複選修。
UMD108101771	選	1	2.0	2.0	半	模型製作 Model Making	五8-9	劉大中	南畫廊模型教室	人數上限：25人；限本系學生修習；限2年級學生修習；不得重複選修。
UMD108102171	選	1	2.0	2.0	半	當代美學概論 Introduction to Contemporary Aesthetics	一8-9	龔義昭	南畫廊M1教室	人數上限：51人；不得重複選修。本課程可隨班附讀。
UMD108102271	選	1	2.0	2.0	半	設計方法 Design Methodology	一6-7	陳明鴻	南畫廊M1教室	人數上限：50人；不得重複選修。
UMD108102371	選	1	3.0	3.0	半	進階木質創作 Intermediate Woodworking	二7-9	張家駒	材創系木質工作室	人數上限：16人；限本系學生修習；限2年級學生修習；不得重複選修。木質、金工、陶瓷及纖維等四個材質，於2年級時需擇2個材質之進階創作課程修習。需經老師同意。

材質創作與設計系 2年級開課課程表

課程代號	必/選	班數	時數	學分	全/半	課程名稱	上課時間	授課老師	教室	課程限制條件
UMD108102471	選	1	3.0	3.0	半	進階金工創作 Intermediate Metalsmithing and Jewelry	二7-9	康立穎	南畫廊2樓材創系金工工作室	人數上限：16人；限本系學生修習；限2年級學生修習；不得重複選修。木質、金工、陶瓷及纖維等四個材質，於2年級時需擇2個材質之進階創作課程修習。
UMD108102571	選	1	3.0	3.0	半	進階陶瓷創作 Intermediate Ceramics	二7-9	呂之蓉	材創系1樓陶瓷工作室	人數上限：16人；限本系學生修習；限2年級學生修習；不得重複選修。木質、金工、陶瓷及纖維等四個材質，於2年級時需擇2個材質之進階創作課程修習。
UMD108102671	選	1	3.0	3.0	半	進階纖維創作 Intermediate Textiles	三2-4	陸佳暉, 鄭安利	材創系4樓纖維工作室	人數上限：15人；限本系學生修習；限2年級學生修習；不得重複選修。木質、金工、陶瓷及纖維等四個材質，於2年級時需擇2個材質之進階創作課程修習。 本課程可隨班附讀2名。
UMD108104171	選	1	3.0	3.0	半	跨媒材首飾探索 Exploring Cross-Materials in Jewelry	三2-4	楊夕霞	南畫廊2樓材創系金工工作室	人數上限：16人；限本系學生修習；限2年級學生修習；不得重複選修。

材質創作與設計系 3年級開課課程表

課程代號	必/選	班數	時數	學分	全/半	課程名稱	上課時間	授課老師	教室	課程限制條件
UMD108100231	選	1	3.0	3.0	全	金工工作室專題(一) Studio Project - Metalsmithing and Jewelry(I)	三7-9	康立穎	南畫廊2樓材創系金工工作室	人數上限：15人；需經老師同意；限本系學生修習；限3年級學生修習。木質、金工、陶瓷、纖維及設計等五個工作室，於3年級需擇1個工作室專題修習。
UMD108100671	選	1	3.0	3.0	半	琺瑯與金屬染色 Enamel and Metal Coloring	四2-4	康立穎	南畫廊2樓材創系金工工作室	人數上限：21人；限本系學生修習；限3年級學生修習；不得重複選修。
UMD108100931	選	1	3.0	3.0	全	設計工作室專題(一) Studio Project - Design(I)	二11-13	鄭正雄	材創系3樓設計工作室	人數上限：12人；需經老師同意；限本系學生修習；限3年級學生修習。木質、金工、陶瓷、纖維及設計等五個工作室，於3年級需擇1個工作室專題修習。
UMD108101031	選	1	3.0	3.0	全	纖維工作室專題(一) Studio Project - Textiles(I)	三7-9	陸佳暉, 吳佩珊	材創系4樓纖維工作室	人數上限：13人；需經老師同意；限本系學生修習；限3年級學生修習。木質、金工、陶瓷、纖維及設計等五個工作室，於3年級需擇1個工作室專題修習。
UMD108101171	選	1	3.0	3.0	半	人造材加工技法 Processing technology of artificial wood	三2-4	鄧兆鈞	材創系木質工作室	人數上限：15人；限本系學生修習；限3年級學生修習；不得重複選修。
UMD108101431	選	1	3.0	3.0	全	木質工作室專題(一) Studio Project - Woodworking(I)	三7-9	張家駒	材創系木質工作室	人數上限：10人；限本系學生修習；限3年級學生修習。木質、金工、陶瓷、纖維及設計等五個工作室，於3年級需擇1個工作室專題修習。
UMD108101571	選	1	2.0	2.0	半	視覺形象規劃設計 Visual Branding Design	一3-4	陳明鴻	圖資大樓電腦教室	人數上限：50人；限本系學生修習；不得重複選修。
UMD108101871	選	1	3.0	3.0	半	陶瓷進階成型與釉藥表現 Senior Ceramic sculpting and Glaze experiment	二2-4	朱芳毅, 呂之蓉	材創系1樓陶瓷工作室	人數上限：20人；限本系學生修習；限3年級學生修習；不得重複選修。
UMD108101931	選	1	3.0	3.0	全	陶瓷工作室專題(一) Studio Project - Ceramics(I)	三7-9	朱芳毅	材創系1樓陶瓷工作室	人數上限：13人；限本系學生修習；限3年級學生修習；需經老師同意。木質、金工、陶瓷、纖維及設計等五個工作室，於3年級需擇1個工作室專題修習。
UMD108102771	選	1	3.0	3.0	半	電腦輔助織物創作 Computer Aided Textile Art	四2-4	陸佳暉	材創系4樓纖維工作室	人數上限：15人；需經老師同意；限本系學生修習；限3年級學生修習；不得重複選修。

材質創作與設計系 4年級開課課程表

課程代號	必/選	班數	時數	學分	全/半	課程名稱	上課時間	授課老師	教室	課程限制條件
UMD108101271	選	1	2.0	2.0	半	空間裝置與展演規劃 Spatial Installation in Performance Space	三3-4	張家駒	南畫廊M1教室	限4年級學生修習;限本系學生修習;不得重複選修。
UMD108102001	必	1	6.0	3.0	全	畢業專題製作與實務(一) Senior Project(I)				限本系學生修習。 本課程設有「擋修」【1年級創作與設計基礎(一)(二)及基礎材質創作(木質、金工、陶瓷、纖維)(一)(二)、2年級創作整合(一)(二)及進階材質創作(須選2個材質)、3年級工作室專題(一)(二)均修課及格者,才可修習4年級的畢業專題製作與實務(一)(二)】;為每學期3學分6小時之實習(實作)課程。