

材質創作與設計系 1年級開課課程表

課程代號	必/選	班數	時數	學分	全/半	課程名稱	上課時間	授課老師	教室	課程限制條件
UMD105236371	選	1	2.0	2.0	半	基礎電腦繪圖 Computer Graphic	三3-4	林欣怡	圖資大樓1樓電腦教室	人數上限：50人；限本系學生修習。
UMD105236671	選	1	2.0	2.0	半	設計表現技法 Design Techniques	五6-7	吳庭毓	南畫廊M1教室	人數上限：30人；限本系學生修習；限1年級學生修習。
UMD105237301	必	1	3.0	3.0	全	創作與設計基礎(二) A班 Foundation of Art and Design(II) A	二7-9	鄭正雄, 龔義昭	南畫廊M1教室, 南畫廊M2教室	人數上限：27人；限本系學生修習。
UMD105237401	必	1	3.0	3.0	全	創作與設計基礎(二) B班 Foundation of Art and Design(II) B	二7-9	鄭正雄, 龔義昭	南畫廊M1教室, 南畫廊M2教室	人數上限：27人；限本系學生修習。
UMD105238301	必	1	3.0	3.0	全	基礎材質創作(金工、纖維)(二) A班 Foundation of Material Arts-Basic (Metalsmithing、Fiber Art) (II) A	一7-9	康立穎, 陸佳暉	南畫廊2樓材創系金工工作室, 材創系纖維工作室	人數上限：27人；限本系學生修習；限1年級學生修習。
UMD105238551	必	1	3.0	3.0	全	基礎材質創作(金工、纖維)(二) B班 Foundation of Material Arts-Basic (Metalsmithing、Fiber Art) (II) B	一7-9	康立穎, 陸佳暉	南畫廊2樓材創系金工工作室, 材創系纖維工作室	人數上限：26人；限本系學生修習；限1年級學生修習。
UMD105238971	選	1	2.0	2.0	半	藝術史與人文思潮 The History of Art and Humanism	四3-4	龔義昭	南畫廊M1教室	本課程可隨班附讀。
UMD105239371	選	1	2.0	2.0	半	空間、場域精神、說故事的人 Space, Spirit of Place/Site, and the Storyteller	一3-4	賴依欣	南畫廊M1教室	本課程可隨班附讀。
UMD105239451	必	1	2.0	0.0	半	服務教育(二) Service Training (II)		張家駒		限本系學生修習。

材質創作與設計系 2年級開課課程表

課程代號	必/選	班數	時數	學分	全/半	課程名稱	上課時間	授課老師	教室	課程限制條件
UMD105236001	必	1	4.0	3.0	全	創作整合(二) A班 Converge Creative(II) A	三6-9	林欣怡, 李旭彬	南畫廊M1教室, 南畫廊M2教室	人數上限：27人;限本系學生修習。
UMD105236101	必	1	4.0	3.0	全	創作整合(二) B班 Converge Creative(II) B	三6-9	林欣怡, 李旭彬	南畫廊M1教室, 南畫廊M2教室	人數上限：26人;限本系學生修習。
UMD105236471	選	1	3.0	3.0	半	模製陶瓷 Model Making for Ceramics	一11-13	朱芳毅	材創系陶瓷工作室	人數上限：18人;限本系學生修習; 限2年級學生修習。
UMD105236571	選	1	3.0	3.0	半	布工創作方法 Cloth creation method works	三2-4	陸佳暉	材創系纖維工作室	人數上限：18人;限本系學生修習; 限2年級學生修習。
UMD105236831	選	1	3.0	3.0	全	產品設計(二) Product Design(II)	四2-4	鄭正雄	材創系3樓設計 教室	人數上限：20人;限本系學生修習; 限2年級學生修習。
UMD105237071	選	1	2.0	2.0	半	色彩實驗與應用 Chromatology	二11-12	林欣怡	南畫廊M1教室	
UMD105237171	選	1	3.0	3.0	半	集成材創作 Structural Glued-Laminated Timber	四2-4	張家駒	材創系木質工作 室	人數上限：18人;限本系學生修習; 限2年級學生修習。本課程可隨班 附讀。
UMD105237531	選	1	2.0	2.0	全	電腦輔助設計(二) CAD Skills(II)	五3-4	吳庭毓	圖資大樓1樓電 腦教室	人數上限：53人;限本系學生修 習。
UMD105237771	選	1	3.0	3.0	半	首飾與身體物件 Body Ornament & Object	一2-4	楊夕霞	南畫廊2樓材創 系金工工作室	人數上限：18人;限本系學生修習; 限2年級學生修習。
UMD105238471	選	1	2.0	2.0	半	影像實務與創作 Creation and Practice in Image	三3-4	李旭彬	南畫廊M1教室	人數上限：25人;限本系學生修習; 限2年級學生修習。
UMD105238601	必	1	4.0	3.0	半	進階材質創作-木質 Foundation of Material Arts-Intermediate- Woods	一6-9	張家駒	材創系木質工作 室	人數上限：26人;限本系學生修習; 限2年級學生修習。
UMD105238751	必	1	4.0	3.0	半	進階材質創作 - 陶瓷 Foundation of Material Arts-Intermediate- Ceramics	二6-9	朱芳毅	材創系陶瓷工作 室	人數上限：26人;限本系學生修習; 限2年級學生修習。
UMD105239271	選	1	2.0	2.0	半	當代藝術關鍵詞—當代藝術 X 民藝論 Keywords of Contemporary Art : Contemporary Art X Folk-Craft	三11-12	龔卓軍	階梯教室	

材質創作與設計系 3年級開課課程表

課程代號	必/選	班數	時數	學分	全/半	課程名稱	上課時間	授課老師	教室	課程限制條件
UMD105236771	選	1	3.0	3.0	半	陶瓷進階成型與釉藥表現 Senior Ceramic sculpting and Glaze experiment	二11-13	呂之蓉	材創系陶瓷工作室	人數上限：18人；限本系學生修習；限3年級學生修習。
UMD105236931	選	1	3.0	3.0	全	家具創作(二) Furniture Design and Making(II)	三2-4	鄧兆鈞	材創系木質工作室	人數上限：18人；限本系學生修習；限3年級學生修習。
UMD105237271	選	1	3.0	3.0	半	紙藝與裝幀創作 Paper Art and Bookbinding Creation	一2-4	楊偉林	材創系纖維工作室	人數上限：18人；限本系學生修習；限3年級學生修習。
UMD105237671	選	1	3.0	3.0	半	容器與金屬物件 Vessel & Metal Object	二2-4	康立穎	南畫廊2樓材創系金工工作室	人數上限：18人；限本系學生修習；限3年級學生修習。
UMD105237801	必	1	4.0	3.0	全	工作室專題(二) - 木質 Major Studio Project(II) - Woods	二6-9	張家駒	材創系木質工作室	人數上限：12人；限本系學生修習；限3年級學生修習。
UMD105237901	必	1	4.0	3.0	全	工作室專題(二) - 金工 Major Studio Project(II) - Metalsmithing	三6-9	康立穎	南畫廊2樓材創系金工工作室	人數上限：12人；限本系學生修習；限3年級學生修習。
UMD105238001	必	1	4.0	3.0	全	工作室專題(二) - 陶瓷 Major Studio Project(II) - Ceramics	三6-9	朱芳毅	材創系陶瓷工作室	人數上限：12人；限本系學生修習；限3年級學生修習。
UMD105238101	必	1	4.0	3.0	全	工作室專題(二) - 纖維 Major Studio Project(II) - Fiber Art	二6-9	陸佳暉	材創系纖維工作室	人數上限：12人；限本系學生修習；限3年級學生修習。
UMD105238201	必	1	4.0	3.0	全	工作室專題(二) - 設計 Major Studio Project(II) - Design	三6-9	鄭正雄	材創系3樓設計教室	人數上限：12人；限本系學生修習；限3年級學生修習。
UMD105238871	選	1	2.0	2.0	半	影像美學 Aesthetic in Image	一8-9	林欣怡	南畫廊M1教室	限本系學生修習；限3年級及4年級學生修習。

材質創作與設計系 4年級開課課程表

課程代號	必/選	班數	時數	學分	全/半	課程名稱	上課時間	授課老師	教室	課程限制條件
UMD105239001	必	1	6.0	3.0	全	畢業專題製作與實務(二) Senior Project(II)				限本系學生修習。 本課程設有「擋修」【1年級創作與設計基礎(一)(二)及基礎材質創作(一)(二)、2年級創作整合(一)(二)及進階材質創作(一)(二)、3年級工作室專題(一)(二)均修課及格者，才可修習4年級的畢業專題製作與實務】；為每學期3學分6小時之實習(實作)課程。