

# 材質創作與設計系 1年級開課課程表

課程代號	必/選	班數	時數	學分	全/半	課程名稱	上課時間	授課老師	教室	課程限制條件
UMD104126471	選	1	2.0	2.0	半	藝術史與人文思潮 The History of Art and Humanism	一3-4	龔義昭	南畫廊M1教室	限本系學生修習，不得重複選修。本課程可隨班附讀。
UMD104126501	必	1	4.0	3.0	全	基礎材質創作(木質、金工、陶瓷、纖維)(一)A班 Foundation of Material Arts-Basic (Woods、Metalsmithing、Ceramics、Fiber Art)(I) A	一6-9	張家駒, 康立穎, 林龍杰, 陸佳暉	材創系工作室, 南畫廊2樓材創系金工工作室, 材創系陶瓷工作室, 材創系纖維工作室	人數上限：15人;限本系學生修習。
UMD104126601	必	1	4.0	3.0	全	基礎材質創作(木質、金工、陶瓷、纖維)(一)B班 Foundation of Material Arts-Basic (Woods、Metalsmithing、Ceramics、Fiber Art)(I) B	一6-9	張家駒, 康立穎, 林龍杰, 陸佳暉	材創系工作室, 南畫廊2樓材創系金工工作室, 材創系陶瓷工作室, 材創系纖維工作室	人數上限：15人;限本系學生修習。
UMD104126701	必	1	4.0	3.0	全	基礎材質創作(木質、金工、陶瓷、纖維)(一)C班 Foundation of Material Arts-Basic (Woods、Metalsmithing、Ceramics、Fiber Art)(I) C	一6-9	張家駒, 康立穎, 林龍杰, 陸佳暉	材創系工作室, 南畫廊2樓材創系金工工作室, 材創系陶瓷工作室, 材創系纖維工作室	人數上限：15人;限本系學生修習。
UMD104126801	必	1	4.0	3.0	全	基礎材質創作(木質、金工、陶瓷、纖維)(一)D班 Foundation of Material Arts-Basic (Woods、Metalsmithing、Ceramics、Fiber Art)(I) D	一6-9	張家駒, 康立穎, 林龍杰, 陸佳暉	材創系工作室, 南畫廊2樓材創系金工工作室, 材創系陶瓷工作室, 材創系纖維工作室	人數上限：15人;限本系班學生修習。
UMD104126901	必	1	4.0	3.0	全	創作與設計基礎(一) A班 Foundation of Art and Design(I) A	二6-9	龔義昭, 邱俊達, 朱芳毅	材創系2樓創作教室, 視覺藝術學院視聽室, 南畫廊M1教室	人數上限：18人;限本系學生修習。
UMD104127001	必	1	4.0	3.0	全	創作與設計基礎(一) B班 Foundation of Art and Design(I) B	二6-9	龔義昭, 邱俊達, 朱芳毅	材創系2樓創作教室, 視覺藝術學院視聽室, 南畫廊M1教室	人數上限：18人;限本系學生修習。
UMD104127101	必	1	4.0	3.0	全	創作與設計基礎(一) C班 Foundation of Art and Design(I) C	二6-9	龔義昭, 邱俊達, 朱芳毅	材創系2樓創作教室, 視覺藝術學院視聽室, 南畫廊M1教室	人數上限：18人;限本系學生修習。

# 材質創作與設計系 1年級開課課程表

課程代號	必/選	班數	時數	學分	全/半	課程名稱	上課時間	授課老師	教室	課程限制條件
UMD104127271	選	1	2.0	2.0	半	設計繪畫 Design Drawing	三6-7	林欣怡	材創系2樓繪畫教室	人數上限：25人；限本系學生修習；不得重覆選修。
UMD104127371	選	1	2.0	2.0	半	設計圖學 Design Drafting	三8-9	鄭正雄	南畫廊M1教室	人數上限：25人；限本系學生修習；不得重覆選修。
UMD104127451	必	1	2.0	2.0	半	設計概論 Introduction of Design	五3-4	吳芳瑱	南畫廊M1教室	限本系學生修習。本課程可隨班附讀。

## 材質創作與設計系 2年級開課課程表

課程代號	必/選	班數	時數	學分	全/半	課程名稱	上課時間	授課老師	教室	課程限制條件
UMD104123571	選	1	3.0	3.0	半	纖維編結 The Method of Fiber hand knitting	五2-4	楊偉林	材創系纖維工作室	人數上限：15人；限本系學生修習；限本班學生修習；不可重複選修。
UMD104123671	選	1	2.0	2.0	半	攝影棚實務 Photo Studio Production	三3-4	李旭彬	南畫廊M2教室	人數上限：25人；限本系學生修習；限本班學生修習；不可重複選修。
UMD104123771	選	1	3.0	3.0	半	當代工藝發展 Development of Contemporary Crafts	二11-13	陸佳暉, 朱芳毅, 康立穎	南畫廊M1教室	不得重複選修。
UMD104123831	選	1	3.0	3.0	全	產品設計(一) Product Design(I)	四2-4	鄭正雄	材創系3樓設計教室	人數上限：15人；限本系學生修習；限本班學生修習。
UMD104124071	選	1	2.0	2.0	半	創作論述與分析 Discourse and Analysis of Art Creation	一11-12	龔義昭	南畫廊M1教室	人數上限：20人；限本系學生修習；限本班學生修習；不可重複選修。本課程可隨班附讀。
UMD104124171	選	1	3.0	3.0	半	陶瓷裝飾技法與燒成 Ceramic Techniques of Decoration and Firing	三11-13	呂之蓉	材創系陶瓷工作室	人數上限：15人；限本系學生修習；限本班學生修習；不可重複選修。
UMD104124371	選	1	3.0	3.0	半	模型製作 Model Making	二2-4	邱秀香	材創系1樓模型教室	人數上限：20人；限本系學生修習；不可重複選修。
UMD104124531	選	1	2.0	2.0	全	電腦輔助設計(一) CAD Skills(I)	二6-7	邱秀香	圖資大樓1樓電腦教室	人數上限：52人；限本系學生修習。
UMD104124771	選	1	3.0	3.0	半	木工榫接合技法 The Joint Technique of Find Woodworking	四2-4	張家駒	材創系工作室	人數上限：15人；限本系學生修習；限本班學生修習；不可重複選修。
UMD104125071	選	1	2.0	2.0	半	設計方法 Design Methodology	二8-9	林欣怡	南畫廊M2教室	不可重複選修。
UMD104125101	必	1	4.0	3.0	全	進階材質創作(一) - 木質 Foundation of Material Arts--Intermediate (I) - Woods	三6-9	賈大慶	材創系工作室	人數上限：15人；限本系學生修習。
UMD104125201	必	1	4.0	3.0	全	進階材質創作(一) - 金工 Foundation of Material Arts--Intermediate (I) - Metalsmithing	三6-9	康立穎	南畫廊2樓材創系金工工作室	人數上限：15人；限本系學生修習。
UMD104125301	必	1	4.0	3.0	全	進階材質創作(一) - 陶瓷 Foundation of Material Arts--Intermediate (I) - Ceramics	三6-9	呂之蓉	材創系陶瓷工作室	人數上限：15人；限本系學生修習。
UMD104125401	必	1	4.0	3.0	全	進階材質創作(一) - 纖維 Foundation of Material Arts--Intermediate (I) - Fiber Art	五6-9	楊偉林	材創系纖維工作室	人數上限：15人；限本系學生修習。

## 材質創作與設計系 2年級開課課程表

課程代號	必/選	班數	時數	學分	全/半	課程名稱	上課時間	授課老師	教室	課程限制條件
UMD104126101	必	1	4.0	3.0	全	創作整合(一) A班 Converge Creative(I) A	一6-9	林欣怡, 邱俊達, 李旭彬	材創系2樓創作 教室, 視覺藝術 學院視聽室, 南 畫廊M1教室	人數上限: 18人; 限本系學生修 習。
UMD104126201	必	1	4.0	3.0	全	創作整合(一) B班 Converge Creative(I) B	一6-9	林欣怡, 邱俊達, 李旭彬	材創系2樓創作 教室, 視覺藝術 學院視聽室, 南 畫廊M1教室	人數上限: 18人; 限本系學生修 習。
UMD104126301	必	1	4.0	3.0	全	創作整合(一) C班 Converge Creative(I) C	一6-9	林欣怡, 邱俊達, 李旭彬	材創系2樓創作 教室, 視覺藝術 學院視聽室, 南 畫廊M1教室	人數上限: 18人; 限本系學生修 習。
UMD104127671	選	1	3.0	3.0	半	蠟雕與金屬鑄造 Wax Carving and Casting	五6-8	楊夕霞	南畫廊2樓材創 系金工工作室	人數上限: 15人; 限本系學生修習; 限本班學生修習; 不得重複選修。
UMD104128071	選	1	3.0	3.0	半	梭織方法 The Method of Weaving	三2-4	陸佳暉	材創系纖維工作 室	人數上限: 15人; 限本系學生修習; 限本班學生修習; 不可重複選修。

## 材質創作與設計系 3年級開課課程表

課程代號	必/選	班數	時數	學分	全/半	課程名稱	上課時間	授課老師	教室	課程限制條件
UMD104123371	選	1	2.0	2.0	半	影像美學 Aesthetic in Image	三6-7	李旭彬	南畫廊M2教室	人數上限：30人；限本系學生修習；限本班學生修習；不可重複選修。
UMD104124271	選	1	2.0	2.0	半	視覺形象規劃設計 Visual Branding Design	三8-9	林欣怡	南畫廊M2教室	限本系學生修習；不可重複選修。
UMD104124431	選	1	3.0	3.0	全	家具創作(一) Furniture Design and Making(I)	三2-4	賈大慶	材創系工作室	人數上限：15人；限本系學生修習；限本班學生修習；不可重複選修。
UMD104124671	選	1	2.0	2.0	半	文化創意概論 The Conspectus of Cultural creative	五6-7	吳芳瑱	南畫廊M1教室	不可重複選修。
UMD104125501	必	1	4.0	3.0	全	工作室專題(一) - 木質 Major Studio Project(I) - Woods	二6-9	張家駒	材創系工作室	人數上限：11人；限本系學生修習。
UMD104125701	必	1	4.0	3.0	全	工作室專題(一) - 金工 Major Studio Project(I) - Metalsmithing	二6-9	康立穎	南畫廊2樓材創系金工工作室	人數上限：11人；限本系學生修習。
UMD104125801	必	1	4.0	3.0	全	工作室專題(一) - 陶瓷 Major Studio Project(I) - Ceramics	二11-14	利庭芳	材創系陶瓷工作室	人數上限：11人；限本系學生修習。
UMD104125901	必	1	4.0	3.0	全	工作室專題(一) - 纖維 Major Studio Project(I) - Fiber Art	二6-9	陸佳暉	材創系纖維工作室	人數上限：11人；限本系學生修習。
UMD104126001	必	1	4.0	3.0	全	工作室專題(一) - 設計 Major Studio Project(I) - Design	二6-9	鄭正雄	材創系3樓設計教室	人數上限：11人；限本系學生修習。
UMD104127771	選	1	3.0	3.0	半	容器與金屬物件 Vessel & Metal Object	五2-4	楊夕霞	南畫廊2樓材創系金工工作室	人數上限：15人；限本系學生修習；限本班學生修習；不得重複選修。
UMD104128171	選	1	3.0	3.0	半	實用陶瓷 Functional Ceramics	五6-8	方柏欽	材創系陶瓷工作室	人數上限：15人；限本系學生修習；限本班學生修習；不得重複選修。

## 材質創作與設計系 4年級開課課程表

課程代號	必/選	班數	時數	學分	全/半	課程名稱	上課時間	授課老師	教室	課程限制條件
UMD104123401	必	1	6.0	3.0	全	畢業專題製作與實務(一) Senior Project(I)				本課程設有「擋修」【1年級創作與設計基礎(一)(二)及基礎材質創作(一)(二)、2年級創作整合(一)(二)及進階材質創作(一)(二)、3年級工作室專題(一)(二)均修課及格者，才可修習4年級的畢業專題製作與實務】；限本系學生修習；為每學期3學分6小時之實習課程。
UMD104123971	選	1	2.0	2.0	半	空間裝置與展演規劃 Spatial Installation in Performance Space	三3-4	龔義昭	南畫廊M1教室	限本系學生修習；限本班學生修習；不可重複選修。
UMD104124871	選	1	2.0	2.0	半	設計企劃與行銷 Design Planning & Marketing	三6-7	鄭正雄	南畫廊M1教室	限本系學生修習；限本班學生修習；不可重複選修。