

材質創作與設計系 1年級開課課程表

課程代號	必/選	班數	時數	學分	全/半	課程名稱	上課時間	授課老師	教室	課程限制條件
UMD107200171	選	1	2.0	2.0	半	藝術與思想 Art and Thought	四3-4	龔義昭	南畫廊M1教室	不得重複選修。
UMD107200271	選	1	2.0	2.0	半	設計表現技法 Design Techniques	五6-7	邱迺耀	南畫廊M1教室	人數上限：25人；不得重複選修。 本課程可隨班附讀2名。
UMD107200871	選	1	2.0	2.0	半	基礎電腦繪圖 Computer Graphic	五3-4	陳明鴻	圖資大樓電腦教室	人數上限：55人；限本系/所/組/班學生修習；不得重複選修。
UMD107201501	必	1	3.0	3.0	全	基礎材質創作(木質、金工、陶瓷、纖維)(二)A班 Foundation of Material Arts-Basic (Woods、Metalsmithing、Ceramics、Fiber Art)(II) A	一7-9	朱芳毅, 康立穎, 張家駒, 鄭安利	材創系木質工作室, 南畫廊2樓材創系金工工作室, 材創系1樓陶瓷工作室, 材創系4樓纖維工作室	人數上限：15人；限本系/所/組/班學生修習。 本系學生分組修習，上學期2個材質；下學期2個材質。 本課程可隨班附讀；木質2位、金工2位。
UMD107201601	必	1	3.0	3.0	全	基礎材質創作(木質、金工、陶瓷、纖維)(二)B班 Foundation of Material Arts-Basic (Woods、Metalsmithing、Ceramics、Fiber Art)(II) B	一7-9	張家駒, 康立穎, 朱芳毅, 鄭安利	材創系木質工作室, 南畫廊2樓材創系金工工作室, 材創系1樓陶瓷工作室, 材創系4樓纖維工作室	人數上限：15人；限本系/所/組/班學生修習。 本系學生分組修習，上學期2個材質；下學期2個材質。 本課程可隨班附讀；木質2位、金工2位。
UMD107201701	必	1	3.0	3.0	全	基礎材質創作(木質、金工、陶瓷、纖維)(二)C班 Foundation of Material Arts-Basic (Woods、Metalsmithing、Ceramics、Fiber Art)(II) C	一7-9	張家駒, 康立穎, 朱芳毅, 鄭安利	材創系木質工作室, 南畫廊2樓材創系金工工作室, 材創系1樓陶瓷工作室, 材創系4樓纖維工作室	人數上限：15人；限本系/所/組/班學生修習。 本系學生分組修習，上學期2個材質；下學期2個材質。
UMD107201801	必	1	3.0	3.0	全	基礎材質創作(木質、金工、陶瓷、纖維)(二)D班 Foundation of Material Arts-Basic (Woods、Metalsmithing、Ceramics、Fiber Art)(II) D	一7-9	張家駒, 康立穎, 朱芳毅, 鄭安利	材創系木質工作室, 南畫廊2樓材創系金工工作室, 材創系1樓陶瓷工作室, 材創系4樓纖維工作室	人數上限：15人；限本系/所/組/班學生修習。 本系學生分組修習，上學期2個材質；下學期2個材質。
UMD107202301	必	1	3.0	3.0	全	創作與設計基礎(二) A班 Foundation of Art and Design(II) A	二7-9	鄭正雄, 陳明鴻	南畫廊M1教室, 南畫廊M2教室	人數上限：28人；限本系/所/組/班學生修習。
UMD107202401	必	1	3.0	3.0	全	創作與設計基礎(二) B班 Foundation of Art and Design(II) B	二7-9	鄭正雄, 陳明鴻	南畫廊M1教室, 南畫廊M2教室	人數上限：28人；限本系/所/組/班學生修習。

材質創作與設計系 1年級開課課程表

課程代號	必/ 選	班 數	時 數	學 分	全/ 半	課程名稱	上課時間	授課老師	教室	課程限制條件
UMD107203851	必	1	2.0	0.0	半	服務教育(二) Service Learning (II)		康立穎		畢業前應完成2場服務教育講座及36小時服務實做。

材質創作與設計系 2年級開課課程表

課程代號	必/選	班數	時數	學分	全/半	課程名稱	上課時間	授課老師	教室	課程限制條件
UMD107200401	必	1	3.0	3.0	全	創作整合(二) A班 Converge Creative(II) A	三7-9	龔義昭, 李旭彬	南畫廊M1教室, 南畫廊M2教室	人數上限：28人;限本系/所/組/班學生修習;
UMD107200501	必	1	3.0	3.0	全	創作整合(二) B班 Converge Creative(II) B	三7-9	龔義昭, 李旭彬	南畫廊M1教室, 南畫廊M2教室	人數上限：28人;限本系/所/組/班學生修習;
UMD107200631	選	1	3.0	3.0	全	產品設計(二) Product Design(II)	四2-4	鄭正雄	材創系3樓設計 工作室	人數上限：30人;限本系/所/組/班學生修習; 有修過產品設計(一)者才可選修。
UMD107200971	選	1	2.0	2.0	半	影像實務 Practice in Image	三3-4	龔義昭	南畫廊M1教室	人數上限：25人;限本系/所/組/班學生修習;限2年級學生修習;不得重複選修。
UMD107201071	選	1	3.0	3.0	半	陶瓷裝飾技法與燒成 Ceramic Techniques of Decoration and Firing	二2-4	朱芳毅, 呂之蓉	材創系1樓陶瓷 工作室	人數上限：15人;限本系/所/組/班學生修習;限2年級學生修習;不得重複選修。 本課程可隨班附讀2名。
UMD107201271	選	1	2.0	2.0	半	色彩實驗與應用 Chromatology	五6-7	陳明鴻	圖資大樓電腦教 室	人數上限：50人;不得重複選修。
UMD107201471	選	1	3.0	3.0	半	木雕 wood carving	一2-4	張家駒, 鄧兆鈞	材創系木質工作 室	人數上限：15人;限本系/所/組/班學生修習;限2年級學生修習;不得重複選修。
UMD107201931	選	1	2.0	2.0	全	電腦輔助設計(二) CAD Skills(II)	五8-9	邱迺耀	圖資大樓電腦教 室	人數上限：45人;限本系/所/組/班學生修習; 有修過電腦輔助設計(一)者才可選修。
UMD107202571	選	1	2.0	2.0	半	設計方法 Design Methodology	一6-7	陳明鴻	南畫廊M1教室	不得重複選修。
UMD107202871	選	1	3.0	3.0	半	布工方法 Cloth creation method works	四2-4	陸佳暉	材創系4樓纖維 工作室	人數上限：15人;限本系/所/組/班學生修習;限2年級學生修習;不得重複選修。 本課程可隨班附讀2名。
UMD107202971	選	1	3.0	3.0	半	首飾與身體物件 Body Ornament & Object	三2-4	楊夕霞	南畫廊2樓材創 系金工工作室	人數上限：15人;限本系/所/組/班學生修習;限2年級學生修習;不得重複選修。 本課程可隨班附讀2名。

材質創作與設計系 2年級開課課程表

課程代號	必/選	班數	時數	學分	全/半	課程名稱	上課時間	授課老師	教室	課程限制條件
UMD107203071	選	1	3.0	3.0	半	進階木質創作 Intermediate Woodworking	二7-9	張家駒	材創系木質工作室	人數上限：15人；限本系/所/組/班學生修習；限2年級學生修習；不得重複選修。 木質、金工、陶瓷及纖維四個材質，於2年級時需擇2個材質之進階創作課程修習。
UMD107203171	選	1	3.0	3.0	半	進階金工創作 Intermediate Metalsmithing and Jewelry	二7-9	康立穎	南畫廊2樓材創系金工工作室	人數上限：15人；限本系/所/組/班學生修習；限2年級學生修習；不得重複選修。 木質、金工、陶瓷及纖維四個材質，於2年級時需擇2個材質之進階創作課程修習。 本課程可隨班附讀2名。
UMD107203271	選	1	3.0	3.0	半	進階陶瓷創作 Intermediate Ceramics	二7-9	呂之蓉	材創系1樓陶瓷工作室	人數上限：15人；限本系/所/組/班學生修習；限2年級學生修習；不得重複選修。 木質、金工、陶瓷及纖維四個材質，於2年級時需擇2個材質之進階創作課程修習。 本課程可隨班附讀2名。
UMD107203371	選	1	3.0	3.0	半	進階纖維創作 Intermediate Textiles	二7-9	陸佳暉, 鄭安利	材創系4樓纖維工作室	人數上限：15人；限本系/所/組/班學生修習；限2年級學生修習；不得重複選修。 木質、金工、陶瓷及纖維四個材質，於2年級時需擇2個材質之進階創作課程修習。 本課程可隨班附讀2名。
UMD107203471	選	1	3.0	3.0	半	梭織方法 The Method of Weaving	二2-4	陸佳暉	材創系4樓纖維工作室	人數上限：15人；限本系/所/組/班學生修習；限2年級學生修習；不得重複選修。 本課程可隨班附讀2名。

材質創作與設計系 3年級開課課程表

課程代號	必/選	班數	時數	學分	全/半	課程名稱	上課時間	授課老師	教室	課程限制條件
UMD107200331	選	1	3.0	3.0	全	設計工作室專題(二) Studio Project - Design(II)	二11-13	鄭正雄	材創系3樓設計工作室	人數上限：12人；限本系/所/組/班學生修習；限3年級學生修習；木質、金工、陶瓷、纖維及設計等五個工作室，於3年級需擇1個工作室專題修習。
UMD107200771	選	1	2.0	2.0	半	影像美學 Aesthetic in Image	二3-4	龔義昭	南畫廊M1教室	不得重複選修。
UMD107201131	選	1	3.0	3.0	全	纖維工作室專題(二) Studio Project - Textiles(II)	三7-9	陸佳暉, 吳佩珊	材創系4樓纖維工作室	人數上限：12人；限本系/所/組/班學生修習；限3年級學生修習。木質、金工、陶瓷、纖維及設計等五個工作室，於3年級需擇1個工作室專題修習。
UMD107201331	選	1	3.0	3.0	全	木質工作室專題(二) Studio Project - Woodworking(II)	三7-9	張家駒	材創系木質工作室	人數上限：8人；限本系/所/組/班學生修習；限3年級學生修習。木質、金工、陶瓷、纖維及設計等五個工作室，於3年級需擇1個工作室專題修習。
UMD107202071	選	1	3.0	3.0	半	容器與金屬物件 Vessel & Metal Object	四2-4	康立穎	南畫廊2樓材創系金工工作室	人數上限：15人；需經老師同意；限本系/所/組/班學生修習；限3年級學生修習；不得重複選修。本課程可隨班附讀2名。
UMD107202131	選	1	3.0	3.0	全	金工工作室專題(二) Studio Project - Metalsmithing and Jewelry(II)	三7-9	康立穎	南畫廊2樓材創系金工工作室	人數上限：13人；限本系/所/組/班學生修習；限3年級學生修習。木質、金工、陶瓷、纖維及設計等五個工作室，於3年級需擇1個工作室專題修習。
UMD107202231	選	1	3.0	3.0	全	陶瓷工作室專題(二) Studio Project - Ceramics(II)	三7-9	朱芳毅	材創系1樓陶瓷工作室	人數上限：12人；限本系/所/組/班學生修習；限3年級學生修習。木質、金工、陶瓷、纖維及設計等五個工作室，於3年級需擇1個工作室專題修習。
UMD107202771	選	1	3.0	3.0	半	家具創作 Furniture Design and Making	三2-4	鄧兆鈞	材創系木質工作室	人數上限：15人；限本系/所/組/班學生修習；限3年級學生修習；不得重複選修。104級學生三年級選修課程「家具創作(二)」如需重修者之認列課程。

材質創作與設計系 3年級開課課程表

課程代號	必/選	班數	時數	學分	全/半	課程名稱	上課時間	授課老師	教室	課程限制條件
UMD107203671	選	1	3.0	3.0	半	實用陶瓷創作 Functional Ceramics	二11-13	朱芳毅	材創系1樓陶瓷 工作室	人數上限：15人；限本系/所/組/班 學生修習；限3年級學生修習；不得 重複選修。

材質創作與設計系 4年級開課課程表

課程代號	必/選	班數	時數	學分	全/半	課程名稱	上課時間	授課老師	教室	課程限制條件
UMD107202601	必	1	6.0	3.0	全	畢業專題製作與實務(二) Senior Project(II)				限4年級學生修習;本課程設有「擋修」【1年級創作與設計基礎(一)(二)及基礎材質創作(木質、金工、陶瓷、纖維)(一)(二)、2年級創作整合(一)(二)及進階材質創作(須選2個材質)、3年級工作室專題(一)(二)均修課及格者,才可修習4年級的畢業專題製作與實務(一)(二)】;為每學期3學分6小時之實習(實作)課程。
UMD107203771	選	1	2.0	2.0	半	設計企劃與行銷 Design Planning & Marketing	一8-9	陳明鴻	南畫廊M1教室	不得重複選修。