

材質創作與設計系 1年級開課課程表

課程代號	必/選	班數	時數	學分	全/半	課程名稱	上課時間	授課老師	教室	課程限制條件
UMD107102101	必	1	3.0	3.0	全	基礎材質創作(木質、金工、陶瓷、纖維)(一)A班 Foundation of Material Arts-Basic (Woods、Metalsmithing、Ceramics、Fiber Art)(I) A	一7-9	朱芳毅, 康立穎, 張家駒, 鄭安利	材創系木質工作室, 南畫廊2樓材創系金工工作室, 材創系1樓陶瓷工作室, 材創系4樓纖維工作室	人數上限: 15人; 限本系學生修習。 本系學生分組修習, 上學期2個材質; 下學期2個材質。
UMD107102201	必	1	3.0	3.0	全	基礎材質創作(木質、金工、陶瓷、纖維)(一)B班 Foundation of Material Arts-Basic (Woods、Metalsmithing、Ceramics、Fiber Art)(I) B	一7-9	朱芳毅, 康立穎, 張家駒, 鄭安利	材創系木質工作室, 南畫廊2樓材創系金工工作室, 材創系1樓陶瓷工作室, 材創系4樓纖維工作室	人數上限: 15人; 限本系學生修習。 本系學生分組修習, 上學期2個材質; 下學期2個材質。
UMD107102331	必	1	3.0	3.0	全	基礎材質創作(木質、金工、陶瓷、纖維)(一)C班 Foundation of Material Arts-Basic (Woods、Metalsmithing、Ceramics、Fiber Art)(I) C	一7-9	朱芳毅, 康立穎, 張家駒, 鄭安利	材創系木質工作室, 南畫廊2樓材創系金工工作室, 材創系1樓陶瓷工作室, 材創系4樓纖維工作室	人數上限: 15人; 限本系學生修習。 本系學生分組修習, 上學期2個材質; 下學期2個材質。
UMD107102401	必	1	3.0	3.0	全	基礎材質創作(木質、金工、陶瓷、纖維)(一)D班 Foundation of Material Arts-Basic (Woods、Metalsmithing、Ceramics、Fiber Art)(I) D	一7-9	朱芳毅, 康立穎, 張家駒, 鄭安利	材創系木質工作室, 南畫廊2樓材創系金工工作室, 材創系1樓陶瓷工作室, 材創系4樓纖維工作室	人數上限: 15人; 限本系學生修習。 本系學生分組修習, 上學期2個材質; 下學期2個材質。
UMD107102501	必	1	3.0	3.0	全	創作與設計基礎(一) A班 Foundation of Art and Design(I) A	二7-9	龔義昭, 陳明鴻, 陳慕真	南畫廊M1教室, 南畫廊M2教室, 材創系2樓繪畫教室	人數上限: 18人; 限本系學生修習。
UMD107102601	必	1	3.0	3.0	全	創作與設計基礎(一) B班 Foundation of Art and Design(I) B	二7-9	龔義昭, 陳明鴻, 陳慕真	南畫廊M1教室, 南畫廊M2教室, 材創系2樓繪畫教室	人數上限: 18人; 限本系學生修習。
UMD107102771	選	1	2.0	2.0	半	設計圖學 Design Drafting	二3-4	鄭正雄	南畫廊M1教室	人數上限: 25人; 限本系學生修習; 不得重複選修。

材質創作與設計系 1年級開課課程表

課程代號	必/ 選	班 數	時 數	學 分	全/ 半	課程名稱	上課時間	授課老師	教室	課程限制條件
UMD107102871	選	1	2.0	2.0	半	設計與文化導論 An Tneroduction to Design and Culeure	四3-4	龔義昭	南畫廊M1教室	本課程可隨班附讀;不得重複選修。
UMD107102971	選	1	2.0	2.0	半	設計繪畫 Design Drawing	三3-4	陳明鴻	圖資大樓電腦教室	人數上限:50人;限本系學生修習;不得重複選修。 本課程可隨班附讀2名。
UMD107103001	必	1	2.0	0.0	全	服務教育(一) Service Training(I)		康立穎		
UMD107103271	選	1	1.0	1.0	半	材質實驗 Experimentation with Material	五7-9	陳明鴻	南畫廊M1教室	人數上限:45人;弗克思課程;聘請校外藝術家到校辦理講座;每次講座時間3小時;不得重複選修。 本課程屬"密集授課"課程,課程將安排於107年9月-10月授課。
UMD107104101	必	1	3.0	3.0	全	創作與設計基礎(一) C班 Foundation of Art and Design(I) C	二7-9	龔義昭,陳明鴻, 陳慕真	南畫廊M1教室, 南畫廊M2教室, 材創系2樓繪畫教室	人數上限:18人;限本系學生修習。

材質創作與設計系 2年級開課課程表

課程代號	必/選	班數	時數	學分	全/半	課程名稱	上課時間	授課老師	教室	課程限制條件
UMD107100271	選	1	3.0	3.0	半	進階木質創作 Intermediate Woodworking	二7-9	張家駒	材創系木質工作室	人數上限：15人；限本系學生修習；限2年級學生修習；不得重複選修。木質、金工、陶瓷及纖維四個材質，於2年級時需擇2個材質之進階創作課程修習。
UMD107100471	選	1	2.0	2.0	半	當代美學概論 Introduction to Contemporary Aesthetics	一6-7	龔義昭	南畫廊M1教室	本課程可隨班附讀；不得重複選修。
UMD107100571	選	1	3.0	3.0	半	進階纖維創作 Intermediate Textiles	二7-9	鄭安利, 陸佳暉	材創系4樓纖維工作室	人數上限：15人；限本系學生修習；限2年級學生修習；不得重複選修。木質、金工、陶瓷及纖維四個材質，於2年級時需擇2個材質之進階創作課程修習。
UMD107100671	選	1	3.0	3.0	半	木工榫接合技法 The Joint Technique of Fine Woodworking	一2-4	張家駒, 鄧兆鈞	材創系木質工作室	人數上限：15人；限本系學生修習；限2年級學生修習；不得重複選修。本課程可隨班附讀2名。
UMD107100801	必	1	3.0	3.0	全	創作整合(一) A班 Converge Creative(I) A	三7-9	龔義昭, 李旭彬	南畫廊M1教室, 南畫廊M2教室	人數上限：28人；限本系學生修習。
UMD107100901	必	1	3.0	3.0	全	創作整合(一) B班 Converge Creative(I) B	三7-9	龔義昭, 李旭彬	南畫廊M1教室, 南畫廊M2教室	人數上限：28人；限本系學生修習。
UMD107101101	選	1	3.0	3.0	全	產品設計(一) Product Design(I)	四2-4	鄭正雄	材創系3樓設計工作室	人數上限：25人；限本系學生修習；限2年級學生修習。
UMD107101231	選	1	2.0	2.0	全	電腦輔助設計(一) CAD Skills(I)	五3-4	邱迺耀	圖資大樓電腦教室	人數上限：45人；限本系學生修習。
UMD107101371	選	1	2.0	2.0	半	模型製作 Model Making	五6-7	邱迺耀	南畫廊3D設計工作室	人數上限：25人；限本系學生修習；限2年級學生修習；不得重複選修。
UMD107101471	選	1	3.0	3.0	半	進階陶瓷創作 Intermediate Ceramics	二7-9	呂之蓉	材創系1樓陶瓷工作室	人數上限：15人；限本系學生修習；限2年級學生修習；不得重複選修。木質、金工、陶瓷及纖維四個材質，於2年級時需擇2個材質之進階創作課程修習。
UMD107101671	選	1	3.0	3.0	半	進階金工創作 Intermediate Metalsmithing and Jewelry	二7-9	康立穎	南畫廊2樓材創系金工工作室	人數上限：15人；限本系學生修習；限2年級學生修習；不得重複選修。木質、金工、陶瓷及纖維四個材質，於2年級時需擇2個材質之進階創作課程修習。本課程可隨班附讀2名。
UMD107101771	選	1	3.0	3.0	半	模製陶瓷 Model Making for Ceramics	二11-13	朱芳毅	材創系1樓陶瓷工作室	人數上限：15人；限本系學生修習；限2年級學生修習；不得重複選修。

主管簽章

3/7

材質創作與設計系 2年級開課課程表

課程代號	必/選	班數	時數	學分	全/半	課程名稱	上課時間	授課老師	教室	課程限制條件
UMD107102071	選	1	3.0	3.0	半	蠟雕與金屬鑄造 Wax Carving and Casting	三2-4	楊夕霞	南畫廊2樓材創系金工工作室	人數上限：15人；限本系學生修習；限2年級學生修習；不得重複選修。本課程可隨班附讀2名。
UMD107103171	選	1	2.0	2.0	半	視覺文化 Visual Culture	一11-12	陳明鴻	南畫廊M1教室	人數上限：45人；不得重複選修。本課程可隨班附讀2名。
UMD107103671	選	1	3.0	3.0	半	物件縫製 Object sewing	二2-4	陸佳暉	材創系4樓纖維工作室	人數上限：15人；限本系學生修習；選修過「手工縫製」者，不得重複修習。本課程可隨班附讀2名。

材質創作與設計系 3年級開課課程表

課程代號	必/選	班數	時數	學分	全/半	課程名稱	上課時間	授課老師	教室	課程限制條件
UMD107100131	選	1	3.0	3.0	全	陶瓷工作室專題(一) Studio Project - Ceramics(I)	三7-9	朱芳毅	材創系1樓陶瓷工作室	先修課程規定：1.須修習過【基礎陶瓷創作】、【進階陶瓷創作】且及格者。2.上課完後須整理機具和工作環境。 人數上限：10人；需經老師同意；限本系學生修習；限3年級學生修習。木質、金工、陶瓷、纖維及設計等五個工作室，於3年級需擇1個工作室專題修習。
UMD107100371	選	1	3.0	3.0	半	琺瑯與金屬染色 Enamel and Metal Coloring	四2-4	康立穎	南畫廊2樓材創系金工工作室	人數上限：15人；需經老師同意；限本系學生修習；限3年級學生修習；不得重複選修。 本課程可隨班附讀2名額。
UMD107101971	選	1	2.0	2.0	半	視覺形象規劃設計 Visual Branding Design	三11-12	陳明鴻	南畫廊M1教室	人數上限：45人；本課程可隨班附讀；不得重複選修。
UMD107103371	選	1	3.0	3.0	半	陶瓷進階成型與釉藥表現 Senior Ceramic sculpting and Glaze experiment	二2-4	朱芳毅, 呂之蓉	材創系1樓陶瓷工作室	人數上限：15人；限本系學生修習；限3年級學生修習；不得重複選修。
UMD107103471	選	1	3.0	3.0	半	人造材加工技法 Processing technology of artificial wood	三2-4	鄧兆鈞	材創系木質工作室	人數上限：15人；限本系學生修習；限3年級學生修習；不得重複選修。
UMD107103571	選	1	3.0	3.0	半	蘭編工做 The Cyperus of Taiwan Hand-made	三2-4	陸佳暉	材創系4樓纖維工作室	人數上限：15人；限本系學生修習；限3年級學生修習；不得重複選修。 本課程可隨班附讀2名。
UMD107103701	選	1	3.0	3.0	全	設計工作室專題(一) Studio Project - Design(I)	二11-13	鄭正雄	材創系3樓設計工作室	先修課程規定：須修習過【設計圖學】、【產品設計】、【電腦輔助設計】、【模型製作】且及格者。 人數上限：10人；需經老師同意；限本系學生修習；限3年級學生修習。木質、金工、陶瓷、纖維及設計等五個工作室，於3年級需擇1個工作室專題修習。

材質創作與設計系 3年級開課課程表

課程代號	必/選	班數	時數	學分	全/半	課程名稱	上課時間	授課老師	教室	課程限制條件
UMD107103801	選	1	3.0	3.0	全	纖維工作室專題(一) Studio Project - Textiles(I)	三7-9	陸佳暉, 吳佩珊	材創系4樓纖維工作室	先修課程規定：須修習過【基礎材質創作(木質、金屬、陶瓷、纖維)(一)(二)】、【進階纖維創作】且及格者。 人數上限：11人；需經老師同意；限本系學生修習；限3年級學生修習。木質、金工、陶瓷、纖維及設計等五個工作室，於3年級需擇1個工作室專題修習。
UMD107103901	選	1	3.0	3.0	全	金工工作室專題(一) Studio Project - Metalsmithing and Jewelry(I)	三7-9	康立穎	南畫廊2樓材創系金工工作室	先修課程規定：需先修習基礎與進階金工相關課程且成績達80分以上者。 人數上限：12人；需經老師同意；限本系學生修習；限3年級學生修習。木質、金工、陶瓷、纖維及設計等五個工作室，於3年級需擇1個工作室專題修習。
UMD107104001	選	1	3.0	3.0	全	木質工作室專題(一) Studio Project - Woodworking(I)	三7-9	張家駒	材創系木質工作室	人數上限：10人；需經老師同意；限本系學生修習；限3年級學生修習。木質、金工、陶瓷、纖維及設計等五個工作室，於3年級需擇1個工作室專題修習。

材質創作與設計系 4年級開課課程表

課程代號	必/選	班數	時數	學分	全/半	課程名稱	上課時間	授課老師	教室	課程限制條件
UMD107101031	必	1	6.0	3.0	全	畢業專題製作與實務(一) Senior Project(I)				本課程設有「擋修」【1年級創作與設計基礎(一)(二)及基礎材質創作(木質、金工、陶瓷、纖維)(一)(二)、2年級創作整合(一)(二)及進階材質創作(須選2個材質)、3年級工作室專題(一)(二)均修課及格者，才可修習4年級的畢業專題製作與實務(一)(二)】；為每學期3學分6小時之實習(實作)課程。
UMD107101571	選	1	2.0	2.0	半	空間裝置與展演規劃 Spatial Installation in Performance Space	一8-9	陸佳暉	南畫廊M1教室	限本系學生修習;不得重複選修。